



Fondazione Puglia



COMUNICATO STAMPA

Giornata Europea delle Fondazioni 2026

Anche quest'anno Fondazione Puglia partecipa sostenendo "Oltre i Confini Indoor – Da Detenuti a Danzatori Professionisti", laboratorio permanente di teatro-danza della Compagnia d'Arte Dinamica AlphaZTL

In scena lo spettacolo "Gabbie" con persone detenute, performer con disabilità e danzatori professionisti

Casa Circondariale di Brindisi - martedì 29 settembre – ore 9,30

Inclusione e reinserimento sociale per fare comunità. Anche quest'anno **Fondazione Puglia** partecipa alla **Giornata Europea delle Fondazioni 2026** sostenendo nuovamente **Oltre i Confini Indoor – Da Detenuti a Danzatori Professionisti**, il laboratorio permanente di teatro-danza che la Compagnia d'Arte Dinamica AlphaZTL, diretta dal coreografo Vito Alfarano, realizza dal 2015 nella **Casa Circondariale di Brindisi**.

Martedì 29 settembre alle **9,30** presso lo stesso Istituto Penitenziario, nell'ambito del progetto andrà in scena lo spettacolo **Gabbie**, ideato da Vito Alfarano, che ne cura anche la regia e la coreografia, e da Marcello Biscosi, autore della drammaturgia e dei testi. **Gabbie** vede inoltre il contributo coreografico di Daniele Corsa e Saul Daniele Ardillo.

La performance valorizza i risultati del percorso precedente utilizzando le arti performative come strumento di formazione, crescita e professionalizzazione delle persone detenute. Interpretato dai detenuti Pasquale Camposeo e Roberto Ronzini, dalla danzatrice con sindrome di Down Francesca De Giorgi e accompagnato dal tutoraggio dei coreografi della Compagnia AlphaZTL, lo spettacolo indaga le molteplici "gabbie" che limitano la libertà delle persone: il tempo sospeso della detenzione, la distanza tra genitori e figli, l'affettività negata, l'identità e la sessualità, il desiderio, la perdita, la salute mentale e il giudizio sociale che accompagna il reinserimento.

Nella Casa Circondariale di Brindisi, sarà presentata inoltre l'anteprima di **"Gabbie – Dentro e Fuori lo Sguardo"** con sottotitolo **"Arte, Comunità e Prevenzione Sociale"**, il documentario che attraverso le testimonianze dei protagonisti, dei loro familiari e delle principali figure istituzionali, approfondisce i temi affrontati in scena.

La visione dello spettacolo e del documentario offrirà al pubblico della giornata e dei successivi eventi previsti con scuole e cittadinanza, un'occasione di riflessione sulla marginalità, la dignità della persona, le relazioni e il reinserimento sociale, smontando i



Fondazione Puglia



meccanismi del pregiudizio, mostrando la complessità umana dietro l'etichetta di “detenuto” o “ex detenuto”, evidenziando il ruolo che cultura, partecipazione e comunità possono svolgere nella prevenzione dell'isolamento, dell'esclusione sociale e della recidiva.

“Gabbie – Dentro e fuori lo sguardo” è un progetto che unisce arte, realtà e racconto audiovisivo, un viaggio che parte dalla scena, attraversa la vita e ritorna allo spettatore, lasciando una domanda aperta: chi è davvero libero... e chi è davvero dentro una gabbia?

Il progetto sarà inoltre accompagnato da una comunicazione digitale basata sui contenuti audiovisivi realizzati durante il percorso. Attraverso i canali di AlphaZTL, tali materiali raggiungeranno pubblici ampi e differenziati, prolungando la sensibilizzazione su prevenzione sociale, inclusione e dialogo tra carcere e comunità.

*“Con questa iniziativa Fondazione Puglia conferma il proprio sostegno ad un modello in cui arte, cultura e relazioni diventano strumenti di prevenzione sociale e di costruzione di comunità – afferma il suo presidente **Antonio Castorani** -. Ascoltare e riconoscere i segnali di fragilità significa contribuire a dare risposte concrete prima che i problemi diventino emergenza”.*

*“Ho creato ‘Gabbie’ perché credo che il carcere non debba essere soltanto un luogo da cui guardare fuori, ma anche un luogo da cui imparare a guardare dentro di noi – dichiara **Vito Alfarano** -. In fondo, nessuno è completamente libero dalle proprie gabbie”.*

Giornata Europea delle Fondazioni 2026

Il 1° ottobre di ogni anno si celebra la Giornata Europea delle Fondazioni. Si tratta di un'iniziativa promossa dal network europeo delle organizzazioni filantropiche Philea che ha l'obiettivo di rendere riconoscibile a livello comunitario il ruolo e l'operato delle Fondazioni che, insieme al mondo del volontariato e del Terzo settore, concorrono ad alimentare e innovare il welfare e la cultura in tutta Europa. Quest'anno in occasione di questa ricorrenza, Acri e Assifero organizzano “Chi ben comincia. La comunità che previene”, una campagna nazionale che si terrà dal 24 settembre al 1° ottobre con al centro il tema della prevenzione sociale e il benessere delle comunità.

Compagnia d'Arte Dinamica AlphaZTL

Fondata nel 2015 la Compagnia d'Arte Dinamica AlphaZTL è un'organizzazione di promozione sociale attiva nel campo della danza contemporanea e delle arti performative applicate al sociale. Il nome “AlphaZTL” — Alpha greco come negazione e Zona a Traffico Limitato — esprime la filosofia dell'associazione: superare confini fisici e culturali, portando l'arte nei



Fondazione Puglia



luoghi più fragili e marginali della società.

Ufficio Stampa Fondazione Puglia
Stefania Di Mitrio (cell.3288281105)