



Fondazione Puglia



FONDAZIONE PUGLIA

AVVISO ANNO 2022

co finanziamento di idee progettuali

nel settore rilevante b) “Arte, attività e beni culturali”

**per il sostegno di idee innovative finalizzate alla diffusione della cultura
musicale fra i giovani in età scolare**

PREMESSE

Fondazione Puglia intende proseguire l'attività sostenuta lo scorso anno che mira a diffondere la cultura musicale fra i giovani in età scolare.

La dotazione finanziaria disponibile per le idee che saranno selezionate tramite il presente Bando è pari a € 317.500.



SCOPO DEL BANDO

Con il presente Bando, sulla base di una procedura valutativa, Fondazione Puglia intende finanziare iniziative finalizzate a:

- Favorire l'approccio alla musica, nelle sue diverse espressioni, dei giovani;
- Sostenere la domanda di fruizione musicale da parte dei giovani;
- Promuovere la conoscenza della musica in età scolare;
- Formare un ricco bagaglio musicale nelle giovani generazioni;
- Creare una memoria e conservazione del sapere musicale.

A CHI È RIVOLTO IL BANDO

Il presente Bando è riservato a Fondazioni, Istituzioni Concertistico Orchestrali (ICO), Enti del Terzo Settore, Istituti Scolastici con i seguenti requisiti:

- a) essere costituiti legalmente da almeno tre anni (da questo requisito sono esclusi gli Istituti Scolastici);
- b) avere come oggetto sociale la promozione e lo fruizione della musica nelle sue differenti manifestazioni; (da questo requisito sono esclusi gli istituti scolastici);
- c) avere sede legale e operativa nella Regione Puglia;
- d) per il presente bando, saranno favoriti gli Enti del Terzo Settore regolarmente iscritti al RUNTS. Ai prossimi bandi potranno partecipare esclusivamente i soggetti iscritti al RUNTS ad eccezione di Fondazioni, Istituzioni Concertistico Orchestrali (ICO) e Istituti Scolastici.**

Ogni soggetto, sia esso proponente o partner, potrà presentare o partecipare ad una sola proposta.

CARATTERISTICHE DELLE IDEE CANDIDATE

Le idee candidate dovranno:



- a) Essere indirizzate esclusivamente ai giovani in età scolare;
- b) Prevedere una durata massima di 10 mesi, con avvio entro 2 mesi dalla firma della convenzione;
- c) Essere svolte obbligatoriamente presso gli Istituti scolastici, in orario curricolare;
- d) Prevedere la partecipazione di tutti gli studenti, senza che vi sia alcuna selezione da parte del corpo docente.

Dopo la valutazione delle proposte pervenute, Fondazione Puglia provvederà ad approfondimenti dialogando direttamente con i soggetti le cui proposte siano state ritenute meritevoli.

A conclusione dell'attività, deve essere redatta un'ampia e dettagliata relazione finale sui risultati ottenuti ed un conto economico-finanziario che dimostri l'impiego delle somme per l'intero costo del progetto, quale risulta dal quadro economico.

Il soggetto attuatore si obbliga a trasmettere alla Fondazione una riproduzione video degli spettacoli realizzati su supporto informatico perché possa essere pubblicata sul sito web di Fondazione Puglia.

TERMINI E MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLE PROPOSTE

Le iniziative possono essere presentate in partenariato fra più soggetti destinatari del presente Bando e devono prevedere accordi scritti con le scuole destinatarie delle attività. Anche i soggetti partner devono possedere i requisiti previsti per i soggetti proponenti.

In alternativa, le iniziative possono svolgersi in teatri cittadini, sempre in orario curricolare e rivolte esclusivamente agli studenti. In tal caso, devono risultare dai siti web dei soggetti richiedenti le modalità (appositi moduli da compilare) con cui le scuole possano aderire all'iniziativa. In caso di approvazione del progetto, sul sito dovrà essere indicato il programma dettagliato degli eventi: luogo, orario, data.

I suddetti Enti dovranno inviare la propria candidatura esclusivamente "on line" utilizzando il form on line pubblicato sul sito Internet della Fondazione (www.fondazionepuglia.it) **entro e non oltre le ore 12 del 12 ottobre 2022.**



L'elenco dei progetti approvati sarà disponibile sul sito web della Fondazione entro 180 giorni dalla data di scadenza del presente avviso.

Ove il soggetto proponente abbia già un progetto in atto con la Fondazione, non potrà presentare alcuna richiesta.

Per candidarsi è necessario trasmettere la documentazione sottoindicata:

- a) Copia dell'Atto Costitutivo, dello Statuto dell'Ente (di ciascun soggetto coinvolto);
- b) Copia del Documento di Identità del Legale Rappresentante (di ciascun soggetto coinvolto);
- c) Copia degli ultimi tre Bilanci (di ciascun soggetto coinvolto);
- d) Quadro economico comprensivo della indicazione e quantificazione delle risorse disponibili (finanziarie, beni e attrezzature, personale) da destinare alle attività previste nella proposta, nonché risorse economiche (dettagliate per voce) richieste per realizzare le predette attività (non sarà in ogni caso riconosciuta la spesa per il personale scolastico interno);
- e) Consenso al trattamento dei dati personali;
- f) Dichiarazione fiscale ritenuta 4% e detraibilità IVA;
- g) Relazione dettagliata degli ultimi tre anni (max 5.000 caratteri).

In presenza di partenariato, in sede di sottoscrizione dell'apposita convenzione, a seguito di approvazione della proposta da parte di Fondazione Puglia, il soggetto capofila, congiuntamente a tutti i proponenti costituiti in Partenariato, dovrà produrre copia dell'accordo di partenariato.

VALUTAZIONE DELLE IDEE

La Fondazione effettuerà la valutazione delle idee pervenute; essa avverrà, a proprio insindacabile giudizio, sulla base dei seguenti criteri:

- a) Innovatività della proposta;
- b) Organicità ed attuabilità della proposta in relazione ai tempi e ed alle risorse disponibili e richieste;
- c) il numero dei soggetti coinvolti;
- d) risorse a disposizione dell'ente proponente.



COSTI ELEGGIBILI

Il finanziamento può essere utilizzato per le seguenti voci:

- a) Contratti con artisti (che non devono essere dipendenti di enti pubblici e/o privati);
- b) Spese di SIAE;
- c) Spese di Service;
- d) Spese di noleggio strumenti e partiture;
- e) Spese per le riprese audio/video;
- f) Eventuale fitto del teatro.

Il 5% delle suddette voci sarà in ogni caso trattenuto da Fondazione Puglia per le attività di valutazione e promozione dei risultati delle ricerche finanziate.

Le suddette spese devono essere indicate nel quadro economico.

Alla rendicontazione andrà, inoltre, allegata una dichiarazione, controfirmata dal Dirigente Scolastico, ex artt. 46 e 47 del DPR n. 445/2000 contenente: l'Istituto Scolastico con le date in cui si è svolto ogni singolo evento e il numero degli studenti partecipanti. In caso di attività svolta presso i teatri cittadini, dovranno invece essere trasmesse le scheda di adesione all'iniziativa sottoscritta dagli Istituti Scolastici.

In particolare:

- Tutte le spese possono essere riconosciute solo se effettivamente sostenute dall'ente.
- Non sono riconosciuti costi per attività di formazione.
- Sono escluse in ogni caso le spese per il materiale di cancelleria.
- Le clausole contrattuali, ed in particolare i contenuti specifici del quadro economico, non possono essere modificate. Gli importi previsti in convenzione delle singole voci, possono essere rimodulati, previo parere positivo della Fondazione, per un massimo del +/- 10%.

NORME FINALI

La partecipazione al presente Bando implica la piena e incondizionata accettazione di quanto in esso contenuto.

L'eventuale finanziamento concesso sarà completamente erogato solo dopo il pagamento di tutte le spese attinenti alla realizzazione delle attività e a seguito della presentazione del rendiconto finale.

L'esame e la valutazione delle proposte sarà effettuata ad insindacabile giudizio degli Organi



Fondazione Puglia

Collegiali della Fondazione, per cui la semplice proposta non determina alcun diritto da parte del richiedente.

Qualsiasi chiarimento in relazione al presente Bando sarà fornito nell'apposita sezione FAQ del sito di questa Fondazione; nessuna risposta sarà fornita per telefono, per e-mail, né per posta certificata.

Per tutto quanto non disciplinato nel presente avviso, si fa riferimento alle norme relative allo Statuto e ai Regolamenti della Fondazione.